

Rudi Burke

Indie-Folk im Herzen. Rock in der Stimme.

Englische Songs zwischen Rauheit, Nähe und ehrlichem Songwriting.

SINGER-SONGWRITER AUS DEUTSCHLAND

DEBÜTALBUM 2026

NEUE SINGLE „FERRIS WHEEL“ · 16.10.2026



Wer ist Rudi Burke?

Aus dem Herzen des Ruhrgebiets

Rudi Burke ist ein Singer-Songwriter aus Gelsenkirchen. Sein Sound bewegt sich zwischen der Intimität von Indie-Folk und der Energie von Alternative Rock — getragen von einer rauen, emotionalen Stimme, handgemachten Arrangements und englischen Songs, die direkt wirken, ohne sich aufzudrängen.

Seine Musik klingt nicht nach Hochglanz, sondern nach gelebter Wirklichkeit: ehrlich, melodisch, atmosphärisch und tief verwurzelt in der Erfahrungswelt eines Mannes, der seinen Weg zur Kunst über Umwege gefunden hat — und ihn dafür umso klarer versteht.



Electronic Press Kit

Quick Facts

Herkunft

Geboren in Essen, aufgewachsen in Gelsenkirchen,
Ruhrgebiet — NRW, Deutschland

Genre

Acoustic / Indie-Folk / Rock — englischsprachiges
Repertoire

Live

Akustischer Solo-Act — seit 2021 aktiv auf der Bühne

Debütalbum

„Beauty Left Within“ — Release 2026

Releases

7 Singles seit 2024 · aktuell: „Ferris Wheel“ (16.10.2026) ·
Label: Burke Records

Presse

Berichte u. a. in WAZ, EARMILK, Atwood Magazine,
frontstage-magazine.de und vampster

Biografie

Der Weg zur Musik

Die Anfänge

Rudi Burke, bürgerlich Rudolf Patrick Burgmer, begann mit 14 Jahren Gitarre zu spielen. Mit 17 schrieb er seine ersten eigenen Songs. In seinen frühen Zwanzigern war er Mitgründer, Frontmann und Songwriter der Metalcore-Band Men on the Run — Wettbewerbe und intensive Bühnenerfahrung in ganz NRW inklusive.

Die Vertiefung

Nach Jahren auf der Bühne vertiefte Rudi sein Handwerk mit einem Singer-Songwriter-Diplom an der Deutschen Pop in Köln. Dort schärfte er seinen Blick für Struktur, Klarheit und emotionale Direktheit im Songwriting — Qualitäten, die sein Soloprojekt bis heute prägen.



Ein persönlicher Wendepunkt

Aus der Stille entsteht Klarheit

Eine chronische Erkrankung und wiederkehrende Eingriffe zwangen Rudi zur Pause – und machten aus einem Nebenprojekt eine klare künstlerische Ausrichtung.

Aus dieser Phase des Rückzugs entstanden Songs, die präziser, ehrlicher und direkter wurden. Das Schreiben wurde zur Notwendigkeit, zur Sprache, zur Form der Verarbeitung. Seit 2021 steht Rudi Burke mit seinem Solo-Projekt live auf der Bühne: reduziert, nahbar und konzentriert auf Song, Stimme und Atmosphäre.

Künstlerprofil

Sound & Themen

🎵 Der Klang

Indie-Folk im Herzen, Rock in der Stimme. Keine Hochglanzproduktion, keine Maske — handgemachte Arrangements, roh, direkt und glaubwürdig.

💖 Die Themen

Entfremdung, Hoffnung, Erwachsenwerden, Schicksalsschläge, Veränderung, Vergänglichkeit, Verfall der Heimat und das Wiederaufstehen. Verletzlichkeit und Druck als zwei Seiten desselben Songs.

● Die Stimme

Rau, kraftvoll und warm zugleich. Eine Stimme, die nicht um Aufmerksamkeit bittet — sie bekommt sie. Direkt, ohne sich aufzudrängen.

Musikalische DNA

Einflüsse & Bezugspunkte

Jason Isbell

Erzählerische Tiefe, literarisches Songwriting und eine emotionale Ehrlichkeit, die sich nie in Sentimentalität verliert. Isbell zeigt, dass Country-Roots und Alternative-Energie kein Widerspruch sind.

Jim Croce

Meister der reduzierten Gitarrenarbeit und des persönlichen Erzählens. Croces Fähigkeit, große Gefühle in kleine, präzise Bilder zu packen, ist ein Grundprinzip von Rudis eigenem Schreiben.

Brian Fallon

Handgemachte Rock-Energie trifft auf Singer-Songwriter-Intimität. Fallons Mut zur Direktheit und zur emotionalen Verwundbarkeit hallt direkt in Rudis Herangehensweise wider.

Weitere Bezugspunkte: Tom Petty · Dave Hause · J Mascis · Robert Earl Keen · Matt Skiba · Tom DeLonge · Creedence Clearwater Revival

Neu · ab 16. Oktober 2026

Ferris Wheel

Die neue Single von Rudi Burke — direkt, gefühlvoll und mit markanter Stimme.

Nach „Red, dead Ladybugs“, „Uneasy in my Skin“ und „Scratchin’ Marks“ folgt im Oktober der nächste Song auf dem Weg zum Debütalbum „Beauty Left Within“.

Bemusterung, Hörlinks und Presstext zu „Ferris Wheel“ auf Anfrage: Favori Media · kontakt@favori-media.de



Releases

Diskografie — Singles 2024 bis 2026



Label: Burke Records · Songwriting: Rudolf Patrick Burgmer · Erhältlich auf Spotify, Apple Music, Deezer, Amazon Music und YouTube Music

Key Tracks 2026

Die Album-Singles — drei neue Kapitel

01 · 23.04.2026

Red, dead Ladybugs

Zwei tote Marienkäfer auf einer Fensterbank werden zum Bild für Vergänglichkeit — und dafür, wie kostbar das Leben ist. Reduziert instrumentiert, produziert von Thomas Erkelenz.

02 · 26.06.2026

Uneasy in my Skin

Ein Song über Selbstzweifel, Isolation und verblassende Freundschaften — und die Suche nach dem eigenen Platz. Entstanden in einer schwierigen Phase Mitte zwanzig.

03 · 21.08.2026

Scratchin' Marks

Das Festhalten an einer zerbrochenen Beziehung, erzählt im Bild eines ausgesperrten Hundes, der an der Tür kratzt — verzweifelt, ehrlich, direkt.

Key Tracks 2024

Die ersten Singles — drei Momente

01 · 30.03.2024

Forgotten How to Breathe

Rudi Burkes Debütsingle handelt von Druck, Überforderung und Selbstzweifeln — ausgelöst durch einen persönlichen Wendepunkt, an dem alles zu viel wurde. Das Bild des verlernten Atmens verleiht diesem Gefühl eine eindringliche und zugleich eingängige Form.

02 · 07.06.2024

Cradle Song

Ein ruhiger, zerbrechlicher Song mit Gewicht unter der Oberfläche. Ein Wiegenlied, das keines ist — für alle, die wissen, wie es sich anfühlt, stark sein zu müssen, obwohl man am liebsten verschwinden würde.

03 · 23.08.2024

Please Tell Me Something

Ein Song über die Distanz in einem Raum, der eigentlich noch voller Liebe ist. Über das Schweigen zwischen Menschen, die sich alles sagen wollen — und es doch nicht mehr können.

Pressestimmen

Was die Musikpresse sagt

„There’s a rawness in Burke’s voice that avoids polish in favour of authenticity.“

IGNITE MUSIC MAG

„His voice carries a certain vulnerability — one that doesn’t seek perfection.“

MELODRIFT

„Burke isn’t chasing trends — he’s focused on storytelling and authenticity.“

CURIOUS FOR MUSIC

„Unfolds with a quiet confidence that feels almost unassuming at first.“

ATWOOD MAGAZINE

„... gibt Rudi Burke einen ehrlichen Einblick in eine schwierige Phase seines Lebens.“

FRONTSTAGE-MAGAZINE.DE

„... ein aufstrebender Singer-Songwriter aus Gelsenkirchen ...“

WAZ · LOKALES GELSENKIRCHEN

Medien & Veröffentlichungen

Pressespiegel

Datum	Medium	Beitrag (klickbar)
01.07.2026	WAZ	Neue Musik von Singer-Songwriter Rudi Burke – das ist seine Geschichte
27.06.2026	frontstage-magazine.de	Rudi Burke veröffentlicht neue Single „Uneasy In My Skin“
25.08.2026	vampster	RUDI BURKE: neuer Song „Scratchin’ Marks“
03.06.2026	EARMILK	Rudi Burke contemplates existence with folk rock tune „Red, dead Ladybugs“
25.05.2026	Curious For Music	Rudi Burke Unveils New Single „Red, dead Ladybugs“
12.05.2026	The Other Side Reviews	Interview: A Chat with Rudi Burke
11.05.2026	Melodrift	Rudi Burke Reveals New Single „Red, dead Ladybugs“
01.05.2026	Atwood Magazine	Atwood Magazine’s Weekly Roundup: May 1, 2026
28.04.2026	Ignite Music Mag	5 Reasons You Should Listen To „Red, dead Ladybugs“ by Rudi Burke
24.04.2026	Decent Music PR	Pressemitteilung: „Red, dead Ladybugs“ ahead of 2026 Debut Album
18.09.2023	WAZ	Ückendorf: Ein Kiez-Bummel zwischen Comedy und Karaoke (Live bei „Kommse Ücken“)

Live-Profil

Akustischer Solo-Act

Rudi Burke ist als akustischer Solo-Act buchbar. Im Zentrum stehen starke Songs, eine markante Stimme und eine direkte Verbindung zum Publikum. Das Format ist bewusst reduziert – und schafft genau dadurch Nähe, Fokus und Atmosphäre.

Sein Live-Set ist nah, emotional und direkt. Keine Ablenkung, keine Überproduktion – nur Song, Stimme und der Raum dazwischen. Wohnzimmerkonzerte sind ein besonderer Teil des Live-Konzepts: maximal nah, maximal echt.

Geeignet für

- Intime Singer-Songwriter-Konzerte
- Clubs & Listening Rooms
- Kulturorte & Festivals
- Wohnzimmerkonzerte & private Anlässe

Setlängen

- bis 30 Minuten – flexibler Aufbau, minimale Technik
- 30–90 Minuten – flexibler Aufbau, minimale Technik

Technische Anforderungen

Technischer Rider — Kurzfassung



Gesang

Ein Gesangsmikrofon mit Ständer



Gitarre

Ein DI-Kanal für Akustikgitarre



Monitor

Ein individueller Monitor-Mix auf der Bühne



PA

Raumgerechte PA-Anlage & Strom in Bühnennähe

Der vollständige Tech Rider steht als separates Dokument zum [Download auf rudi-burke.com](https://rudi-burke.com) bereit.



Debütalbum

„Beauty Left Within“ — 2026

Nach Jahren des Live-Spielens, des Schreibens und des Reifens kommt 2026 das erste Album. „Beauty Left Within“ ist der Titel — und er sagt alles über Rudis Haltung: Es geht nicht darum, Schönheit zu inszenieren, sondern sie dort zu finden, wo sie sich versteckt. In Rissen, in Narben, in ehrlichen Momenten.

Mit „Red, dead Ladybugs“, „Uneasy in my Skin“ und „Scratchin’ Marks“ sind bereits drei Album-Singles erschienen; im Oktober folgt „Ferris Wheel“.

Das genaue Release-Datum des Albums, Vorab-Streams und Presseinfos auf Anfrage über Favori Media:
kontakt@favori-media.de



Musikpresse & Veranstalter

Pressefassung

Rudi Burke ist ein Singer-Songwriter aus Gelsenkirchen im Ruhrgebiet. Seine englischsprachigen Songs bewegen sich zwischen Indie-Folk-Intimität und Alternative-Rock-Energie — getragen von einer rauen Stimme, handgemachten Arrangements und einem klaren, ehrlichen Songwriting. Seit 2021 ist er mit seinem Solo-Projekt live aktiv. 2026 erschienen die Album-Singles „Red, dead Ladybugs“, „Uneasy in my Skin“ und „Scratchin’ Marks“, die u. a. von der WAZ, EARMILK, Atwood Magazine, frontstage-magazine.de und vampster aufgegriffen wurden. Am 16. Oktober 2026 folgt die Single „Ferris Wheel“; das Debütalbum „Beauty Left Within“ erscheint 2026.

Diese Kurzfassung ist zur freien Verwendung in Pressemitteilungen, Veranstaltungsankündigungen und Festivalprogrammen. Längere Fassungen sowie Bildmaterial sind auf Anfrage bei Favori Media verfügbar: kontakt@favori-media.de

Für Booker & Veranstalter

Booking-Profil

Rudi Burke ist ein akustischer Solo-Act aus NRW mit englischsprachigem Repertoire zwischen Indie-Folk und Rock. Das Set ist reduziert, emotional und technisch schlank umsetzbar — ideal für Venues, die Substanz über Show stellen.

- Spielzeiten: bis 30 Minuten / 30–90 Minuten
- Minimaler Technikaufwand, flexibler Aufbau
- EPK, Fotos und Tech Rider auf Anfrage
- Booking-Agentur: Favori Media
- Booking: Deutschland / Österreich / Schweiz / Niederlande

Bei Booking-Anfragen bitte angeben

- Datum & Ort
- Venue & erwartete Besucherzahl
- Technische Situation vor Ort
- Geplantes Format / Kontext

Booking-Anfragen an Favori Media: kontakt@favori-media.de

Streaming & Medien

Musik hören & entdecken

Spotify

[open.spotify.com/artist/
0E41krG2rzCqXicolXPPUJ](https://open.spotify.com/artist/0E41krG2rzCqXicolXPPUJ)

Apple Music

[music.apple.com/artist/
rudi-burke/1738243504](https://music.apple.com/artist/rudi-burke/1738243504)

Deezer

deezer.com/de/artist/260034671

Amazon Music

[music.amazon.com/artists/
B0CZ7SRYK4/rudi-burke](https://music.amazon.com/artists/B0CZ7SRYK4/rudi-burke)

YouTube

youtube.com/@RudiBurke
Lyric Videos „Uneasy in my Skin“ & „Scratchin' Marks“

Instagram

[@rudi_burke](https://www.instagram.com/rudi_burke)

Kontakt

Presseanfragen & Booking

Booking & Medienanfragen

Favori Media

- **Booking:** kontakt@favori-media.de
- **Presse & Interviews:** kontakt@favori-media.de
- **Web:** www.favori-media.de
- **Künstler-Website:** www.rudi-burke.com

Alle Booking- und Medienanfragen werden über Favori Media koordiniert.

Presseanfragen — bitte angeben

- Medium oder Redaktion
- Format der Berichterstattung
- Deadline
- Veröffentlichungs- oder Sendetermin

Das Versprechen

Zwischen Saiten und Schärfe. Direkt im Ton.

Rudi Burke. Singer-Songwriter. Gelsenkirchen. 2026.

BEAUTY LEFT WITHIN

FERRIS WHEEL · 16.10.2026

